Rheoli gweithgareddau ffilmio ar gyfer cynyrchiadau

Trosolwg

Mae'r safon hon yn ymwneud â rheoli set y cynhyrchiad a meithrin perthynas effeithiol rhwng cyfarwyddwr â'r holl bobl eraill ynghlwm â'r cynhyrchiad.

Mae'n ymwneud â dehongli anghenion a gweledigaeth greadigol y cyfarwyddwr a throsi hyn i fod yn dasgau i'w cyflawni gan yr adrannau amrywiol. Mae'r Safon hefyd yn ymwneud â rheoli'r criw i gyflawni hyn.

Mae'n ymwneud â chynhyrchu asesiad risg ar gyfer pob diwrnod ffilmio unwaith ichi adnabod, gydag eraill, y peryglon dichonol i iechyd a diogelwch y criw.

Mae'r Safon hon yn arbennig ar gyfer Cyfarwyddwyr Cynorthwyol 1af, Rheolwyr Llawr neu Reolwyr Cynhyrchu.

Meini prawf perfformiad

Rhaid i chi allu:

1. cytuno a chymeradwyo gweledigaeth ac amcanion y cynhyrchiad gyda chyfarwyddwyr a phenaethiaid adrannau ar adegau priodol
2. trafod a chytuno ar y dulliau gorau o gyflawni'r weledigaeth greadigol gyda'r cyfarwyddwr a phenaethiaid adrannau
3. rhannu'r wybodaeth gyflawn gyda'r tîm ynghylch gweledigaeth greadigol y cyfarwyddwr
4. cynnal cyfarfodydd cynhyrchu rheoliadd a rheoli trafodaethau rhagchwiliadau ac amcanion er mwyn gofalu caiff anghenion y cyfarwyddwr eu diwallu
5. adnabod y peryglon dichonol i iechyd a diogelwch y cast a'r criw a chyflawni mesurau priodol
6. rhannu'r holl weithdrefnau iechyd a diogelwch gyda'r cast a'r criw ar ddechrau pob diwrnod er mwyn bodloni'r gofynion cyfundrefnol
7. cofnodi a dosbarthu asesiadau risg perthnasol i holl aelodau'r criw cyn dechrau ffilmio
8. cadarnhau cyfathrebu rhwydd rhwng yr holl gast a chriw
9. datrys problemau technegol pan fo nhw'n codi a chyflawni canlyniadau boddhaol ar y cyd ag eraill
10. gofalu caiff gofynion y cyfarwyddwr eu bodloni drwy ddirprwyo tasgau i bobl briodol wrth ffilmio
11. cyfarwyddo gweithwyr y cynhyrchiad ynghylch y gofynion ar y set ar gyfer taflen alwad y diwrnod canlynol ar adegau priodol
12. adnabod achosion dichonol dros oedi gydag amserlenni, ac awgrymu a threfnu datrysiadau hyfyw
13. monitro gweithgareddau ar y set er mwyn gofalu caiff yr adnoddau eu defnyddio'n effeithlon
14. rhoi gwybod i gynhyrchwyr neu reolwyr cynhyrchu am unrhyw broblemau gall achosi goblygiadau difrifol i amserlen neu gyllideb y cynhyrchiad

Gwybodaeth a dealltwriaeth

Mae angen i chi wybod a deall:

1. sut i ddatblygu perthynas gadarn gyda chyfarwyddwyr, penaethiaid adrannau a'r criw
2. sut i adnabod peryglon dichonol sy'n ymwneud ag iechyd a diogelwch y criw
3. pa ddogfennau sydd eu hangen er dibenion asesiadau risg
4. sut i reoli'r criw er mwyn cyflawni'r deilliannau gorau posib
5. sut i ddatrys problemau ar y cyd ag arbenigwyr technegol
6. pa dasgau dylid eu dirprwyo, a phryd
7. pa wybodaeth allweddol sydd ei hangen ar wahanol adrannau er mwyn cyflawni gweledigaeth y cyfarwyddwr
8. sut all penderfyniadau creadigol a thechnegol effeithio ar y gyllideb a'r amserlen
9. sut i gynllunio tua'r dyfodol gan reoli gweithgareddau dydd i ddydd
10. sut mae argaeledd y cast, criw a lleoliadau yn amharu ar benderfyniadau o ran ail-drefnu
11. sut all gweithgareddau ffilmio effeithio ar iechyd a diogelwch a sut gaiff hyn ei gyflwyno i'r criw yn ddyddiol
12. sut a phryd i roi gwybod i weithwyr y cynhyrchiad ynghylch unrhyw broblemau sy'n amharu ar yr amserlen neu gyllideb

Rheoli gweithgareddau ffilmio ar gyfer cynyrchiadau

Datblygwyd gan	ScreenSkills
Dyddiad cymeradwyo	31 Maw 2019
Dyddiad Adolygu Dangosol	30 Maw 2022
Dilysrwydd	Ar hyn o bryd
Statws	Gwreiddiol
Sefydliad cychwynnol	ScreenSkills
RCU gwreiddiol	SKSP24
Galwedigaethau perthnasol	Celfyddydau, Cyfryngau a Chyhoeddi, Rheolwyr Cynhyrchu, Cydlynydd Cynhyrchu
Cyfres/Set	Cynhyrchu (Ffilm a Theledu)
Geiriau Allweddol	Teledu, Ffilm, Cynhyrchiad, Saethu / Ffilmio